

日俳連パワーアップセミナー1.

## アメリカの最新演劇事情を聞く会

会員 4 万人超のアメリカ舞台俳優組合の副会長ページさんが、ブロードウェイ・ミュージカルの演出の仕事で来日します。ブロードウェイやオフブロードウェイのこと。

俳優修業は、どのように行われているの？

オーディション情報はどのようにしてキャッチするの？

出演の条件は？ エージェントとの関係は？ etc.

アメリカの俳優の働き方を聞きましょう！

3月19日（日）10：00～12：00

芸能花伝舎 B-3

¥1,000（逐語通訳付き）主催：日本俳優連合

★事前に必ずお申し込み下さい。先着 50 名様限定です。

<ページ・プライスさん>

オフ・ブロードウェイ、ブロードウェイ、地域劇場で幅広く俳優として活躍の後、テレビ・演劇のプロデューサー、演出へと活動を広げる。

2008年、コロラド州アスピンの地域劇場シアター・アスピンのエグゼクティブ・ディレクター兼芸術監督に就任、芸術面のみならず運営面でも才能をふるう。

ミュージカルシアター連合副会長、トニー賞ノミネート委員会委員等、要職を務めている。



FAXでのお申し込み 03-5909-3071（満員の場合は連絡します。）

お名前	ご住所	連絡先

電話は、03-5909-3070 です。